

L'armonia del colore
La semplicità che svela la raffinatezza
Rugs that transform spaces into emotions, where every shade is a statement of style and character.
Tappeti che trasformano spazi in emozioni, dove ogni tinta è una scelta di stile e carattere.
Simplicity revealing sophistication
The harmony of color

ESSENZA
SIMPLE COLORS



ESSENZA

SIMPLE COLORS

RUGS
JUST
IN TIME

Colori neutri e tonalità raffinate che sussurrano eleganza e versatilità. Una collezione che si integra con naturalezza in ogni stile d'arredo, valorizzando gli ambienti con armonia e semplicità. Ogni colore si intreccia con la luce, pronto a raccontare una storia di stile.

Neutral colors and refined tones that whisper elegance and versatility. A collection that blends seamlessly with any interior style, enhancing spaces with harmony and simplicity. Each shade interacts with light, ready to tell a story of style.



UNA STORIA ITALIANA / AN ITALIAN STORY

L'Italia è la prima fonte di ispirazione per Platinum Custom Rugs: la bellezza di luoghi ineguagliabili e la cifra stilistica di una tradizione artistica e culturale unica al mondo.

I designer italiani sono eredi di tutto questo, e creano manufatti iconici, tappeti a concetto sartoriale che sono espressione dell'eccellenza artigianale.

Platinum Custom Rugs is first and foremost inspired by Italy, with the beauty of its incomparable places and the stylistic figures of an artistic and cultural tradition unlike any other in the world. Italian designers have inherited all this, creating iconic pieces, rugs with a tailored focus expressing artisanal excellence.



COLLEZIONI / COLLECTIONS	PAG. 07
■ Cream	10
■ Dove	12
■ Light Grey	14
■ Grey	16
■ Black	18
<hr/>	
AREA TECNICA / TECHNICAL AREA	21
<hr/>	
FILATI / YARN	24
<hr/>	
CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS	24
<hr/>	
CURA DEL TAPPETO / CARING OF THE RUG	28

TAPPETI IN PRONTA CONSEGNA
/ JUST IN TIME RUGS

CREAM

Pag. 10



DIMENSIONI / SIZES

160x230 cm
200x300 cm
250x350 cm
300x400 cm

DOVE

Pag. 12



DIMENSIONI / SIZES

160x230 cm
200x300 cm
250x350 cm
300x400 cm

LIGHT GREY

Pag. 14



DIMENSIONI / SIZES

160x230 cm
200x300 cm
250x350 cm
300x400 cm

GREY

Pag. 16



DIMENSIONI / SIZES

160x230 cm
200x300 cm
250x350 cm
300x400 cm

BLACK

Pag. 18



DIMENSIONI / SIZES

160x230 cm
200x300 cm
250x350 cm
300x400 cm

Collezione

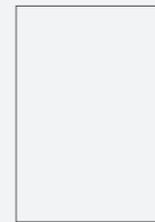
ESSENZA

SIMPLE COLORS



TAPPETO CREAM / RUG

MISURE IN PRONTA CONSEGNA
/ SIZES JUST IN TIME



Misure disponibili
/ Available sizes

- 160x230 cm
- 200x300 cm
- 250x350 cm
- 300x400 cm

DETTAGLIO COLORE
/ COLOR DETAIL



COSTRUZIONE
/ CONSTRUCTION

■ Taftato a mano
Hand Tufted



SPESSORE
/ THICKNESS

15 mm



MIX FILATI
/ YARNS MIX

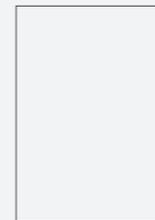


Lana e Viscosa
Wool & Viscose



TAPPETO DOVE / RUG

MISURE IN PRONTA CONSEGNA
/ SIZES JUST IN TIME



Misure disponibili
/ Available sizes

160x230 cm
200x300 cm
250x350 cm
300x400 cm

DETTAGLIO COLORE
/ COLOR DETAIL



COSTRUZIONE
/ CONSTRUCTION

■ Taftato a mano
Hand Tufted



SPESSORE
/ THICKNESS

15 mm



MIX FILATI
/ YARNS MIX

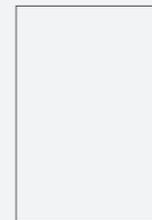


Lana e Viscosa
Wool & Viscose



TAPPETO LIGHT GREY / RUG

MISURE IN PRONTA CONSEGNA
/ SIZES JUST IN TIME



Misure disponibili
/ Available sizes

160x230 cm
200x300 cm
250x350 cm
300x400 cm

DETTAGLIO COLORE
/ COLOR DETAIL



COSTRUZIONE
/ CONSTRUCTION

■ Taftato a mano
Hand Tufted



SPESSORE
/ THICKNESS

15 mm



MIX FILATI
/ YARNS MIX

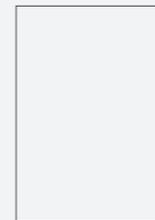


Lana e Viscosa
Wool & Viscose



TAPPETO GREY / RUG

MISURE IN PRONTA CONSEGNA
/ SIZES JUST IN TIME



Misure disponibili
/ Available sizes

- 160x230 cm
- 200x300 cm
- 250x350 cm
- 300x400 cm

DETTAGLIO COLORE
/ COLOR DETAIL



COSTRUZIONE
/ CONSTRUCTION

■ Taftato a mano
Hand Tufted



SPESSORE
/ THICKNESS

15 mm



MIX FILATI
/ YARNS MIX

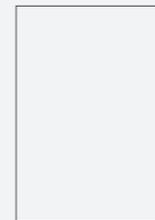


Lana e Viscosa
Wool & Viscose



TAPPETO BLACK / RUG

MISURE IN PRONTA CONSEGNA
/ SIZES JUST IN TIME



Misure disponibili
/ Available sizes

160x230 cm
200x300 cm
250x350 cm
300x400 cm

DETTAGLIO COLORE
/ COLOR DETAIL



COSTRUZIONE
/ CONSTRUCTION

■ Taftato a mano
Hand Tufted



SPESSORE
/ THICKNESS

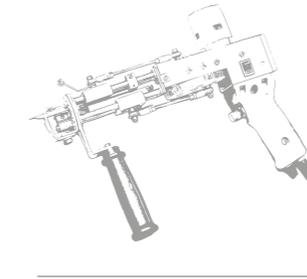
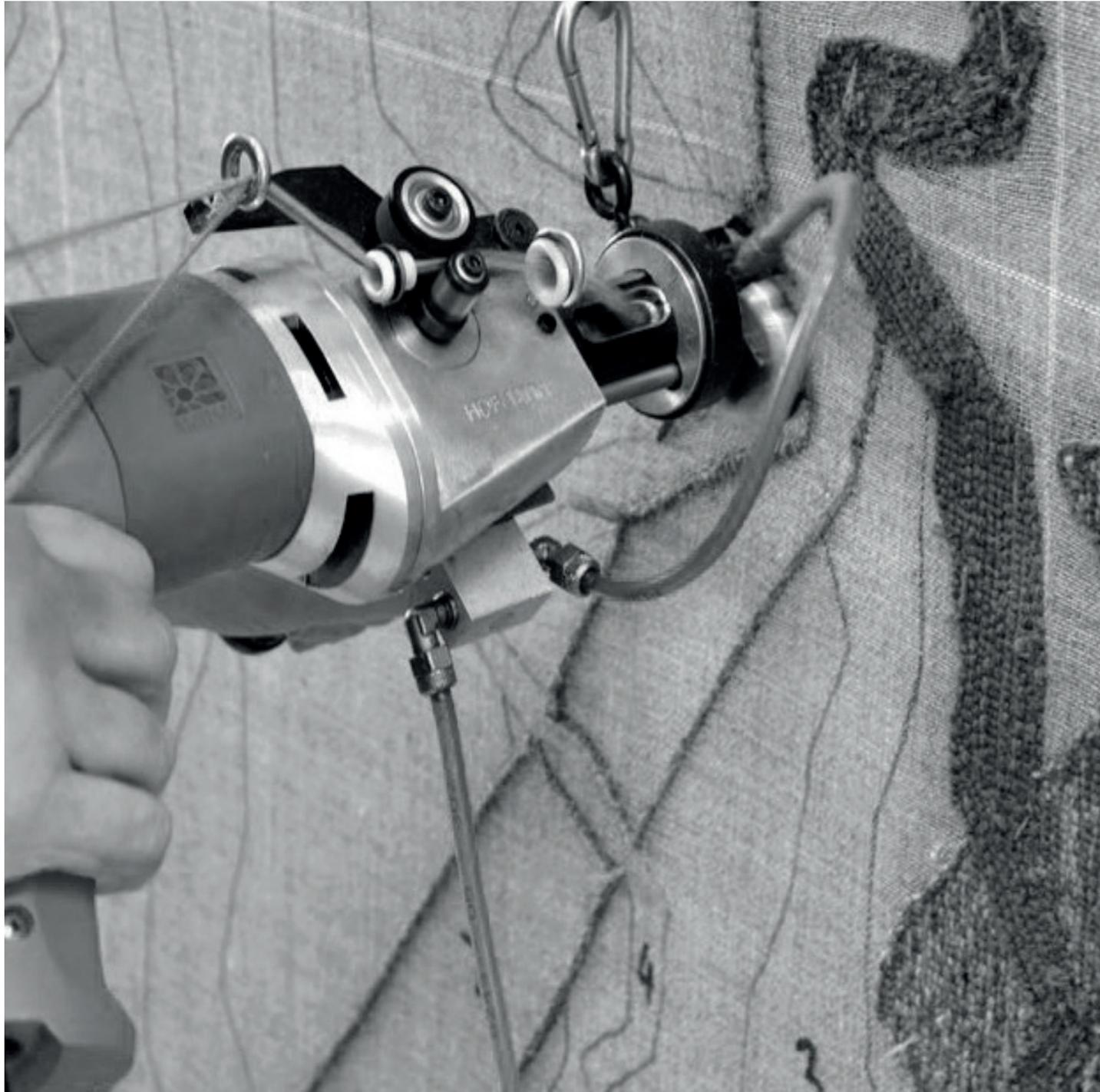
15 mm



MIX FILATI
/ YARNS MIX



Lana e Viscosa
Wool & Viscose



TAFTATO A MANO / HAND TUFTED

I tappeti Taftati a mano vengono prodotti perforando i singoli filati attraverso un foglio di tessuto usando un dispositivo chiamato "pistola a trapano". Una volta completato il tappeto, un secondo tessuto viene incollato sul retro per mantenere in posizione i filati. Si realizzano tappeti a più colori, con disegni dalle linee definite, anche su diversi livelli.

Hand tufted rugs are produced by punching individual yarns through a fabric sheet using a device called a "tufting gun". Once the rug has been completed a second fabric is glued to the back to hold the yarns in place Rugs are made with different colours and designs with clear lines, including on different levels of pile.



FILATI / YARN

Viscosa / Viscose



La Viscosa è una fibra naturale derivata dalla cellulosa ed è molto simile alla seta. Una caratteristica dei tappeti realizzati in pura Seta Vegetale è la loro particolare lucentezza e, a seconda di come la luce colpisce la superficie, il colore del tappeto sembra cambiare. È morbida al tatto.

Viscose is a natural fiber derived from cellulose and it has a silk-like aesthetic. The rugs made by pure Plant Silk have a lovely sheen and depending on how the light hits the surface, the colour of the rug appears to change. It is soft to the touch.

Lana / Wool



La Lana è considerata uno dei prodotti più raffinati dell'arredo domestico nella realizzazione di tappeti. Le caratteristiche della fibra aiutano a dare una finitura decisa. È apprezzata per le sue qualità di assorbimento acustico ed è una fibra che assorbe il calore. È caldamente consigliata per le aree ad alto traffico.

Wool is considered to be the finer product of home décor in rug produce. The peculiar characteristics of the fiber give a firm finish. It has sound absorption qualities and it is a heat absorbent fiber. It is highly suggested for soaring traffic areas.

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS



Azo Free

i colori utilizzati per la tinteggiatura non contengono coloranti azoici e metalli pesanti. Questa certificazione garantisce che tutti i colori utilizzati siano NON tossici.

Azo Free

no azo dyes and heavy metals are used during the dyeing process. This certification guarantees that all the colours used are NON-toxic.



Reach

è una normativa dell'U.E che limita i livelli di specifiche sostanze chimiche in tutte le merci d'importazione.

Reach

a EU regulation limiting the levels of specific chemicals in all imported goods.



No child labour

non viene sfruttato alcun lavoro minorile durante i processi produttivi dei tappeti.

No child labour

no child labour is involved during all the processes for the realisation of the rugs.



Certificazioni ignifughe

le certificazioni vengono fornite su richiesta per ogni tipologia di tappeto.

Fireproof certifications

certifications are provided on request for each type of rug.







CURA DEL TAPPETO / CARING OF THE RUG

Ogni tappeto Platinum Custom Rugs è un pezzo unico, realizzato a mano da artigiani. Come ogni opera manuale, può presentare delle piccole irregolarità o variazioni (leggere differenze nella dimensione, nei colori) che sono segno di autenticità e di pregio. Sia che si tratti di un annodato che di un taffato, la tensione del telaio durante la tessitura o le condizioni di umidità ambientale possono portare a variazioni fino al 2% nelle misure finali del prodotto, da considerarsi fisiologiche ed accettabili. Anche la tintura è un processo manuale, e quindi i colori del tappeto si possono leggermente discostare dal campione di riferimento.

ATTENZIONI GENERALI

È fondamentale scegliere il tipo di tappeto in base all'uso che se ne farà, e alle caratteristiche del luogo per il quale esso viene progettato. È bene posizionare il tappeto preferibilmente in ambienti asciutti, evitando seminterrati o esterni. Non esporre il tappeto alla luce diretta del sole, che potrebbe scolorire le parti colpite dai raggi. In caso, si consiglia di girare spesso il tappeto in modo che l'usura risulti più omogenea, evitando la formazione di discromie evidenti. Un tappeto nuovo, a causa del recente taglio del vello, tenderà a rilasciare la lana in eccesso, per un periodo di alcune settimane. Questo fenomeno andrà scemando con l'uso del tappeto.

ALLA CONSEGNA

Lasciate respirare il tappeto, permettendogli di stendersi perfettamente e di tornare alla sua piena bellezza, dopo

il trasporto. Il tappeto è un elemento d'arredo destinato ad essere molto longevo, e il suo invecchiamento ne aumenta il valore. In ogni caso, per mantenere a lungo il suo splendore originale, suggeriamo di seguire alcune indicazioni:

Pulizia: aspirare spesso, su entrambi i lati (dal retro almeno due volte l'anno), con sistemi senza spazzole rotanti che potrebbero abradere i filati. Il battipanni potrebbe danneggiare i nodi. Con un panno bianco, umido, e del sapone delicato, si può rinfrescare il tappeto, ritrovando i suoi colori più lucenti. Rivolgersi solo a lavanderie specializzate per lavaggi più profondi.

Eliminare le pieghe: i mobili causano inevitabilmente delle pieghe/avvallamenti nel tappeto. Queste si possono eliminare posizionando un panno umido e passandovi un ferro da stiro caldo nel senso del vello. Attenzione! Il ferro da stiro non deve mai essere a contatto diretto con il tappeto

Macchie: nel caso di versamenti di liquidi o altri materiali, è importante rimuovere subito lo sporco, prima che la macchia asciughi. Pulire con panno umido (e in caso con poco detersivo delicato), avendo cura di non bagnare completamente il tappeto. Per macchie difficili, come grassi, inchiostro o altri agenti chimici, si consiglia di ricorrere ad una lavanderia specializzata.



Each Platinum Custom Rugs rug is one of a kind, handmade by artisans. Like any other handmade item, it can have minor irregularities or variations (slight differences in size or colour) which are a sign of authenticity and value. Knotted or tufted, the tension of the loom during weaving or the environmental humidity conditions can result in variations of up to 2% in the final measurements of the item. This should be considered physiological and acceptable. Dyeing is also done manually, so the colours of the rug may vary slightly from the sample.

GENERAL RECOMMENDATIONS

It is essential to choose the type of rug according to the use that will be made of it, and in accordance with the characteristics of the place for which it was designed. The rug should be placed in dry environments, avoiding basements or outdoor areas. The rug should not be exposed to direct sunlight, which may cause fading. If it is exposed to sunlight, turn the rug often so that fading is regular and therefore avoid the formation of obvious discolouring. Because the fleece has been cut recently, a new rug tends to release excess wool for a few weeks. This phenomenon will decrease with the use of the rug over time.

AT DELIVERY

After transport, let the rug breathe, allowing it to lie perfectly flat and return to its full beauty.

A rug is intended to last for many years. Its age increases its value. To protect its original splendour over time, please follow these recommendations:

Cleaning: vacuum frequently, on both sides (from the back at least twice a year), using a vacuum cleaner with no rotating brushes that could abrade the yarns. Beating the rug could damage the knots. Refresh the rug using a damp white cloth, and mild soap to restore the shine of its colours. Have it deep cleaned by a specialised cleaner.

Do not fold: furniture inevitably causes creases/depressions in the rug. To remove, place a damp cloth on the crease or depression, and press with a hot iron in the direction of the fleece. Attention! The iron must never be in direct contact with the rug.

Stains: if liquids or other materials are spilled on the rug, remove the stain immediately before it dries. Clean with a damp cloth (and with a small amount of gentle detergent, if necessary), taking care not to soak the rug. For difficult stains, such as grease, ink or other chemicals, we recommend that you have the rug cleaned by a specialised cleaner.



PLATINUM CUSTOM RUGS

Via dell'Industria e dell'Artigianato, 22/b
35010 Carmignano di Brenta (PD) Italy

T: +39 049 595 75 51
info@platinumcustomrugs.com

www.platinumcustomrugs.com

Platinum Custom Rugs si riserva la facoltà di modificare, in qualunque momento e senza preavviso, le caratteristiche dei tappeti presenti in questo catalogo. Platinum Custom Rugs si riserva inoltre il diritto di apportare ai propri prodotti tutte le modifiche che si riterranno necessarie o utili al fine di migliorarli senza pregiudicarne le caratteristiche principali. La riproduzione totale o parziale di questo catalogo è vietata.

Platinum Custom Rugs reserves the right to modify the characteristics of the rugs in this catalogue at any time and without notice. Platinum Custom Rugs also reserves the right to make any changes to its products that it deems necessary or useful in order to improve them, without prejudice to their main characteristics. Reproduction of this catalogue in whole or in part is prohibited.



ITALIAN BEAUTY

platinumcustomrugs.com