





# IMAGO

LUXURY HAND MADE RUGS

Celebriamo la vita che si rinnova nello stupore di infinite ripartenze, mai uguali a se stesse. Immaginazione e materia si incontrano in una danza che ispira la creatività e nutre il desiderio di bellezza che sta nel cuore di ogni uomo.

We celebrate new life in the wonder of infinite fresh and always different starts. Imagination and materials meet in a dance that inspires creativity and nourishes the desire for beauty that lies in each of our hearts.

*Ogni notte porta a vedere la prima stella del mattino*

Francesco Olivo  
CEO

# IMAGO

LUXURY HAND MADE RUGS



<b>COLLEZIONI</b> / COLLECTIONS	PAG.
■ <b>Eclipsis</b>	15
■ <b>Illusio</b>	31
■ <b>Cosmos</b>	47
<hr/>	
<b>FILATI</b> / YARN	59
<hr/>	
<b>CERTIFICAZIONI</b> / CERTIFICATIONS	61
<hr/>	
<b>LAVORAZIONI</b> / WEAVING	
■ <b>Annodato a mano</b> Hand Knotted	65
■ <b>Taftato a mano</b> Hand Tufted	67
<hr/>	
<b>CURA DEL TAPPETO</b> / CARING OF THE RUG	70
<hr/>	
<b>PERSONALIZZA IL TUO TAPPETO</b> / CUSTOMIZE YOUR RUG	72

**Eclipsis.Uno**  
Pag. 17



Eclipsis.Uno\_A



Eclipsis.Uno\_B



Eclipsis.Uno\_C

**Eclipsis.Due**  
Pag. 21



Eclipsis.Due\_A



Eclipsis.Due\_B



Eclipsis.Due\_C

**Eclipsis.Tre**  
Pag. 23



Eclipsis.Tre\_A



Eclipsis.Tre\_B



Eclipsis.Tre\_C



Eclipsis.Tre\_D

**Eclipsis.Quattro**  
Pag. 25



Eclipsis.Quattro\_A



Eclipsis.Quattro\_B



Eclipsis.Quattro\_C

**Eclipsis.Cinque**  
Pag. 27



Eclipsis.Cinque\_A



Eclipsis.Cinque\_B



Eclipsis.Cinque\_C



Dettaglio Eclipsis.Uno\_A

# Illusio

# Cosmos

## Illusio.Uno

Pag. 33



Illusio.Uno\_A



Illusio.Uno\_B

## Illusio.Due

Pag. 35



Illusio.Due\_A



Illusio.Due\_B



Illusio.Due\_C

## Illusio.Tre

Pag. 37



Illusio.Tre\_A



Illusio.Tre\_B



Illusio.Tre\_C



Illusio.Tre\_D

## Illusio.Quattro

Pag. 39



Illusio.Quattro\_A



Illusio.Quattro\_B

## Illusio.Cinque

Pag. 41



Illusio.Cinque\_A

## Illusio.Sei

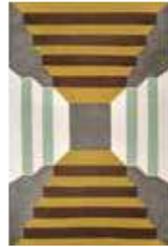
Pag. 43



Illusio.Sei\_A

## Illusio.Sette

Pag. 45



Illusio.Sette\_A



Illusio.Sette\_B



Illusio.Sette\_C

## Cosmos.UnoBis

Pag. 49



Cosmos.UnoBis\_A



Cosmos.UnoBis\_B

## Cosmos.DueBis

Pag. 51



Cosmos.DueBis\_A



Cosmos.DueBis\_B

## Cosmos.TreBis

Pag. 53



Cosmos.TreBis\_A



Cosmos.TreBis\_B

## Cosmos.QuattroBis

Pag. 55



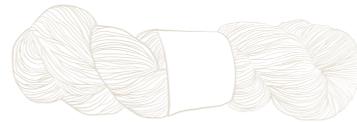
Cosmos.QuattroBis\_A



Cosmos.QuattroBis\_B



Dettaglio Cosmos.QuattroBis\_B

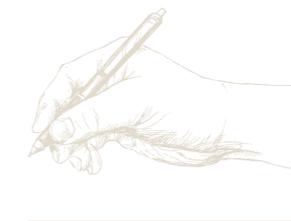


## RICERCA / RESEARCH

Il nostro lavoro parte dalla ricerca incessante dei filati più pregiati, e degli artigiani più qualificati al mondo. I materiali attingono dalla natura e dalle tradizioni che nei secoli hanno insegnato all'uomo ad utilizzare in modo sapiente le fibre di origine animale e vegetale. L'interior design si arricchisce del calore, della lucentezza, della resistenza, della leggerezza e della morbidezza delle materie prime, per ottenere il massimo comfort abitativo e la miglior resa estetica di elementi che parlano di lusso, come valore intrinseco di ogni complemento d'arredo.

Our job starts from the continual research of the most precious yarns and most qualified artisans. Materials are the representation of nature and traditions which taught men for centuries about how to use wisely animal and vegetal fibres. Interior design is enriched by the warmth, brightness, resistance lightness and smoothness of raw materials, to achieve the best home comfort and aesthetic result for these elements which represent luxury, as intrinsic value of every furnishing accessory.

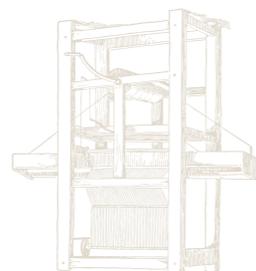




## SVILUPPO / DEVELOPMENT

Infiniti possono essere gli spunti da cui muove l'idea dell'interior design. Da lì si sviluppa la progettazione di un tappeto personalizzato, che nasce sempre come pezzo unico. Una competenza che abbraccia creatività e tecnica, comprendendo il linguaggio del designer e, insieme, le esigenze della produzione: solo così l'ispirazione iniziale trova concretezza. Non poniamo limiti all'immaginazione. Il tappeto perfetto non è ancora stato creato: sarà quello progettato domani.

Interior design takes inspiration from infinite aspects for its ideas. Then starts the designing of a customised rug, which is always a unique piece. An expertise which embraces creativity and technique, understanding the designer's language, together with production needs: only in this way the original inspiration becomes concrete. We don't limit our imagination. The perfect rug is the one that hasn't been created yet.



## PRODUZIONE / PRODUCTION

Un oggetto di lusso nasce solo da scelte eccellenti e da procedure ineccepibili. Con 40 anni di esperienza specifica nella produzione di tappeti, assicuriamo un supporto operativo totale, gestendo la produzione, dal progetto alla sua realizzazione, fino alla consegna al cliente. Seguiamo tutte le fasi della produzione, con la programmazione delle attività, la logistica e il controllo qualità. Scegliamo gli artigiani nelle aree del mondo con la migliore tradizione tessile, a garanzia di un'esecuzione magistrale delle lavorazioni di tappeti annodati a mano, delle tinture e delle finiture di pregio. La tradizione antica si sposa con la gestione moderna della produzione, basata sulla qualità esecutiva, l'ottimizzazione dei tempi e la precisione delle consegne, fiore all'occhiello del nostro servizio.

A luxury object can only be created with excellent choices and impeccable procedures. With a 40-year experience in creating carpets, we can assure a complete operative support, managing production from design to creation, up to the delivery to the final customer. We follow all phases of production, with scheduling, logistic and quality checking. We choose our artisans from those regions where the best textile tradition is strong, to guarantee a perfect implementation of hand-knotted rugs, dyes and luxury yarns. Antique tradition marries modern production management, based on quality time optimisation and delivery preciseness, flagship of our service.



"FORME IN MOVIMENTO PAIONO DANZARE TRA LORO, AVANZANDO  
L'UNA SULL'ALTRA A COMPORRE QUADRI A TRE DIMENSIONI."

"Shifting forms seem to dance together, moving over each  
other to compose three dimensional paintings."

ECLIPSIS

Eclipsis.Uno

TAFTATO A MANO  
/ Hand Tufted

Eclipsis.Uno\_B. Filato 100% Viscosa  
Eclipsis.Uno\_B. 100% Viscose Yarn



Eclipsis.Uno\_A



Eclipsis.Uno\_B



Eclipsis.Uno\_C



Texture disegno  
Drawing texture

Eclipsis.Uno

MISURE STANDARD DISPONIBILI  
/ STANDARD AVAILABLE SIZES

140x200 cm  
160x230 cm  
200x300 cm  
250x350 cm  
300x400 cm

MISURE E COLORI PERSONALIZZABILI  
/ CUSTOMIZABLE SIZES AND COLORS

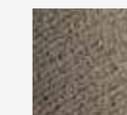


CONSTRUZIONE CONSIGLIATA  
/ RECOMMENDED CONSTRUCTION

Taftato a mano  
Hand Tufted



FILATI / YARNS Pag. 59



Lana  
Wool



Viscosa  
Viscose



Tencel  
Tencel



Seta bamboo  
Bamboo silk



Misto  
Mix



**Eclipsis.Due**

TAFTATO A MANO  
/ Hand Tufted

Eclipsis.Due\_A. Filati Lana e Tencel  
Eclipsis.Due\_A. Wool and Tencel Yarns



Eclipsis.Due\_A



Eclipsis.Due\_B



Eclipsis.Due\_C



Texture disegno  
Drawing texture

**Eclipsis.Due**

**MISURE STANDARD DISPONIBILI**  
/ STANDARD AVAILABLE SIZES

140x200 cm  
160x230 cm  
200x300 cm  
250x350 cm  
300x400 cm

**MISURE E COLORI PERSONALIZZABILI**  
/ CUSTOMIZABLE SIZES AND COLORS

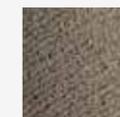


**COSTRUZIONE CONSIGLIATA**  
/ RECOMMENDED CONSTRUCTION

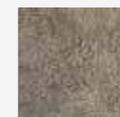
■ Taftato a mano  
Hand Tufted



**FILATI / YARNS** Pag. 59



Lana  
Wool



Viscosa  
Viscose



Tencel  
Tencel



Seta bamboo  
Bamboo silk



Misto  
Mix

Eclipsis.Tre

TAFTATO A MANO  
/ Hand Tufted

Eclipsis.Tre\_B. Filati Lana e Viscose  
Eclipsis.Tre\_B. Wool and Viscose Yarns



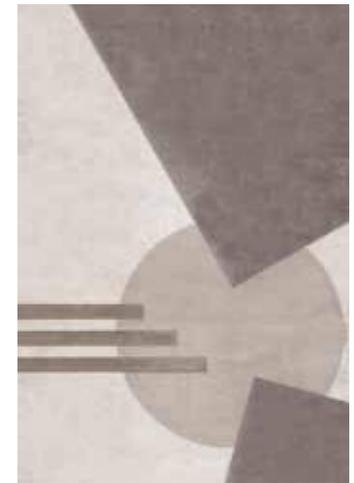
Eclipsis.Tre\_A



Eclipsis.Tre\_B



Eclipsis.Tre\_C



Eclipsis.Tre\_D



Texture disegno  
Drawing texture

Eclipsis.Tre

MISURE STANDARD DISPONIBILI  
/ STANDARD AVAILABLE SIZES

140x200 cm  
160x230 cm  
200x300 cm  
250x350 cm  
300x400 cm

MISURE E COLORI PERSONALIZZABILI  
/ CUSTOMIZABLE SIZES AND COLORS

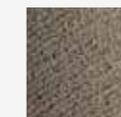


COSTRUZIONE CONSIGLIATA  
/ RECOMMENDED CONSTRUCTION

Taftato a mano  
Hand Tufted



FILATI / YARNS Pag. 59



Lana  
Wool



Viscosa  
Viscose



Tencel  
Tencel



Seta bamboo  
Bamboo silk



Misto  
Mix

## Eclipsis.Quattro

TAFTATO A MANO  
/ Hand Tufted

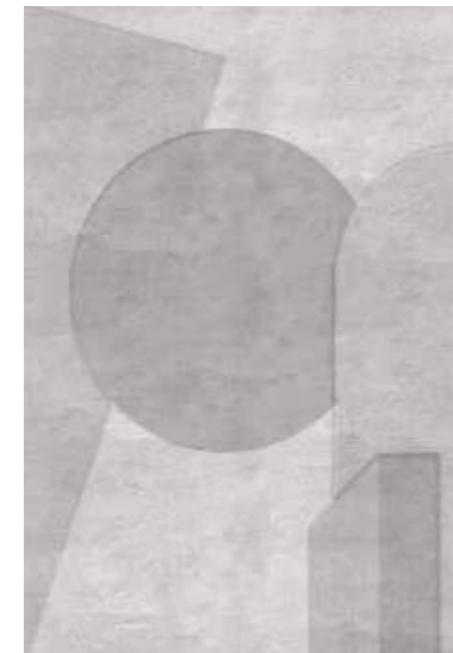
Eclipsis.Quattro\_A. Filato Lana  
Eclipsis.Quattro\_A. Wool Yarn



Eclipsis.Quattro\_A



Eclipsis.Quattro\_B



Eclipsis.Quattro\_C



Texture disegno  
Drawing texture

### Eclipsis.Quattro

#### MISURE STANDARD DISPONIBILI / STANDARD AVAILABLE SIZES

140x200 cm  
160x230 cm  
200x300 cm  
250x350 cm  
300x400 cm

#### MISURE E COLORI PERSONALIZZABILI / CUSTOMIZABLE SIZES AND COLORS

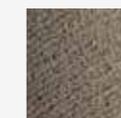


#### COSTRUZIONE CONSIGLIATA / RECOMMENDED CONSTRUCTION

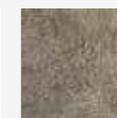
Taftato a mano  
Hand Tufted



#### FILATI / YARNS Pag. 59



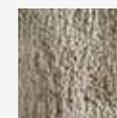
Lana  
Wool



Viscosa  
Viscose



Tencel  
Tencel



Seta bamboo  
Bomboo silk



Misto  
Mix

# Eclipsis.Cinque

TAFTATO A MANO  
/ Hand Tufted

Eclipsis.Cinque\_C. Filati Lana e Viscosa  
Eclipsis.Cinque\_C. Wool and Viscose Yarns



Eclipsis.Cinque\_A



Eclipsis.Cinque\_B



Eclipsis.Cinque\_C



Texture disegno  
Drawing texture

## Eclipsis.Cinque

### MISURE STANDARD DISPONIBILI / STANDARD AVAILABLE SIZES

140x200 cm  
160x230 cm  
200x300 cm  
250x350 cm  
300x400 cm

### MISURE E COLORI PERSONALIZZABILI / CUSTOMIZABLE SIZES AND COLORS

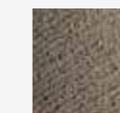


### COSTRUZIONE CONSIGLIATA / RECOMMENDED CONSTRUCTION

Taftato a mano  
Hand Tufted



### FILATI / YARNS Pag. 59



Lana  
Wool



Viscosa  
Viscose



Tencel  
Tencel



Seta bamboo  
Bamboo silk



Misto  
Mix





"LO SGUARDO, INGANNATO DA GEOMETRIE IMPOSSIBILI, CON FORME E  
COLORI CHE SI INCONTRANO, SI DIVERTE IN GIOCHI DI PERCEZIONE."

"The eye is deceived by impossible geometries, with  
shapes and colours that meet in plays of perception."

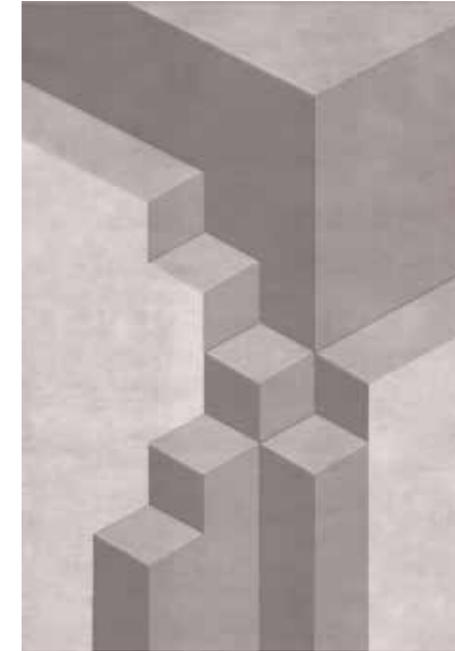
ILLUSIO



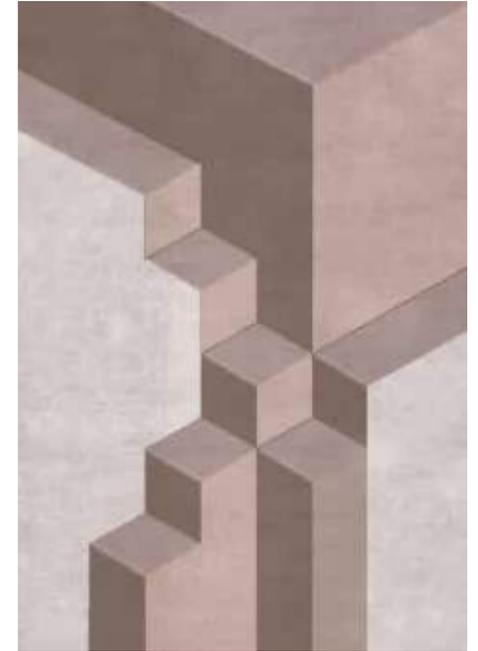
Illusio.Uno

TAFTATO A MANO  
/ Hand Tufted

Illusio.Uno\_A. Filati Lana e Seta di Bamboo  
Illusio.Uno\_A. Wool and Bamboo Silk Yarns



Illusio.Uno\_A



Illusio.Uno\_B



Texture disegno  
Drawing texture

Illusio.Uno

MISURE STANDARD DISPONIBILI  
/ STANDARD AVAILABLE SIZES

- 140x200 cm
- 160x230 cm
- 200x300 cm
- 250x350 cm
- 300x400 cm

MISURE E COLORI PERSONALIZZABILI  
/ CUSTOMIZABLE SIZES AND COLORS

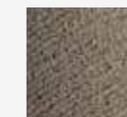


COSTRUZIONE CONSIGLIATA  
/ RECOMMENDED CONSTRUCTION

- Taftato a mano  
Hand Tufted



FILATI / YARNS Pag. 59



Lana  
Wool



Viscosa  
Viscose



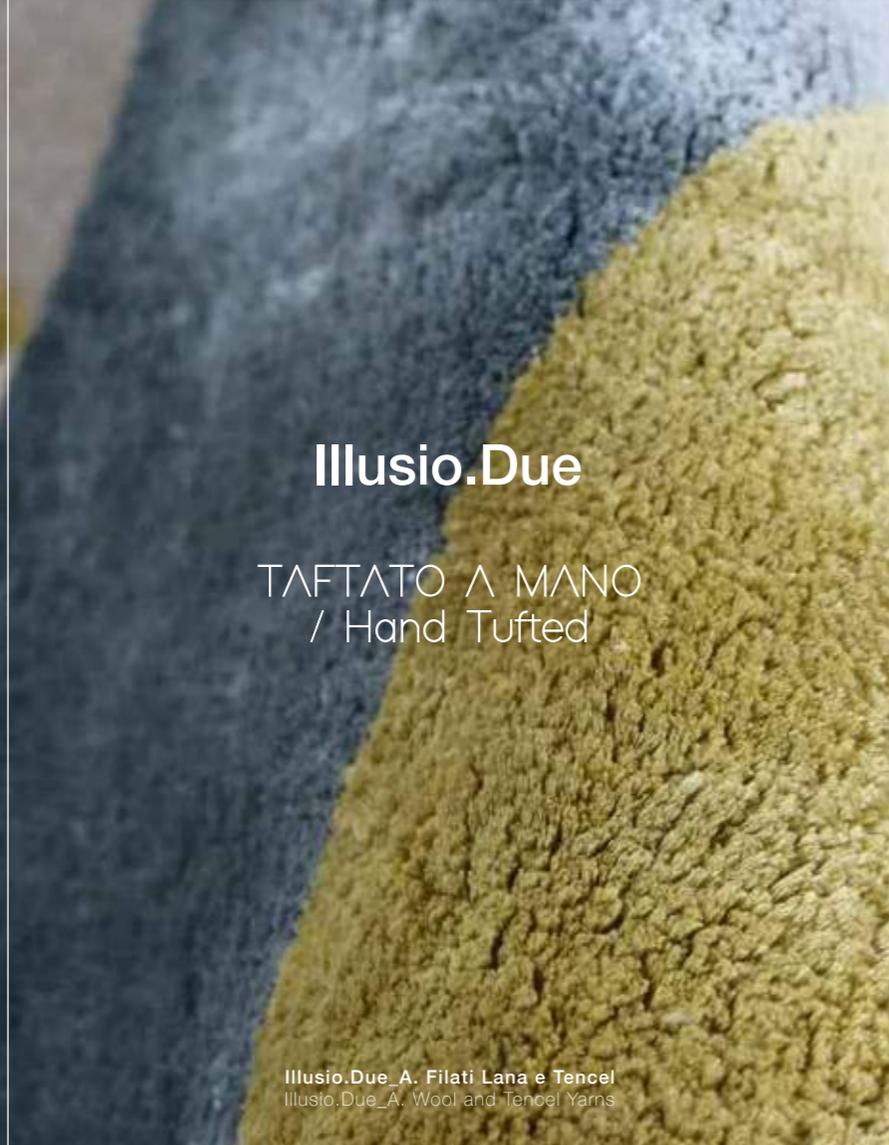
Tencel  
Tencel



Seta bamboo  
Bamboo silk



Misto  
Mix



**Illusio.Due**

TAFTATO A MANO  
/ Hand Tufted

Illusio.Due\_A. Filati Lana e Tencel  
Illusio.Due\_A. Wool and Tencel Yarns



Illusio.Due\_A



Illusio.Due\_B



Illusio.Due\_C



Texture disegno  
Drawing texture

**Illusio.Due**

**MISURE STANDARD DISPONIBILI**  
/ STANDARD AVAILABLE SIZES

- 140x200 cm
- 160x230 cm
- 200x300 cm
- 250x350 cm
- 300x400 cm

**MISURE E COLORI PERSONALIZZABILI**  
/ CUSTOMIZABLE SIZES AND COLORS



**COSTRUZIONE CONSIGLIATA**  
/ RECOMMENDED CONSTRUCTION

- Taftato a mano  
Hand Tufted



**FILATI / YARNS** Pag. 59



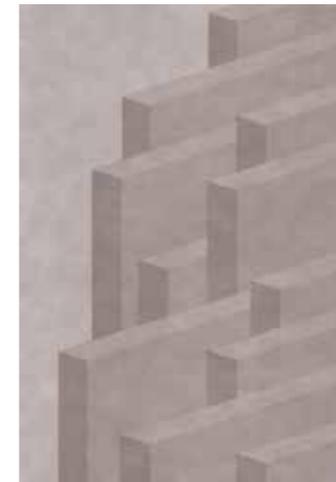
- Lana  
Wool
- Viscosa  
Viscose
- Tencel
- Seta bamboo  
Bamboo silk
- Misto  
Mix



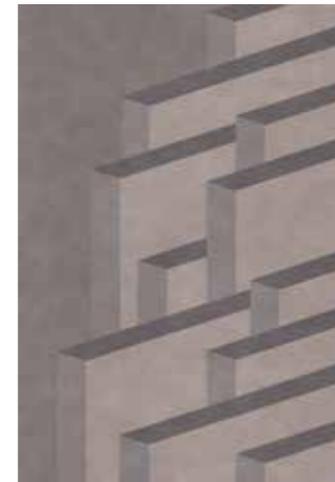
Illusio.Tre

TAFTATO A MANO  
/ Hand Tufted

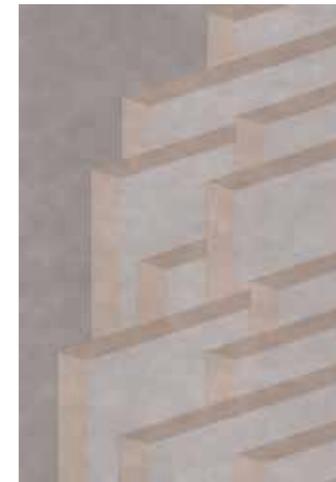
Illusio.Tre\_D. Filati Lana  
Illusio.Tre\_D. Wool Yarn



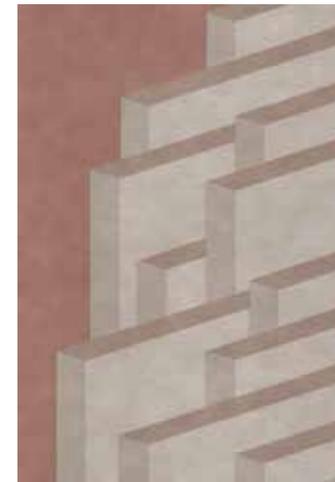
Illusio.Tre\_A



Illusio.Tre\_B



Illusio.Tre\_C



Illusio.Tre\_D



Texture disegno  
Drawing texture

**Illusio.Tre**

**MISURE STANDARD DISPONIBILI**  
/ STANDARD AVAILABLE SIZES

- 140x200 cm
- 160x230 cm
- 200x300 cm
- 250x350 cm
- 300x400 cm

**MISURE E COLORI PERSONALIZZABILI**  
/ CUSTOMIZABLE SIZES AND COLORS

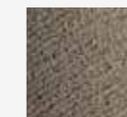


**COSTRUZIONE CONSIGLIATA**  
/ RECOMMENDED CONSTRUCTION

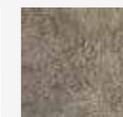
- Taftato a mano  
Hand Tufted



**FILATI / YARNS** Pag. 59



Lana  
Wool



Viscosa  
Viscose



Tencel  
Tencel



Seta bamboo  
Bamboo silk



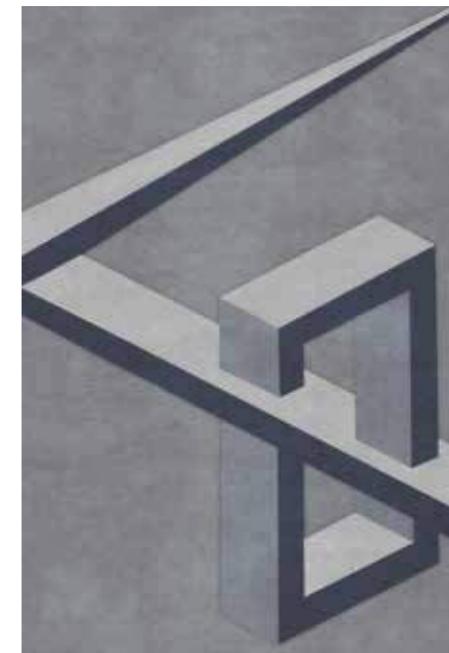
Misto  
Mix



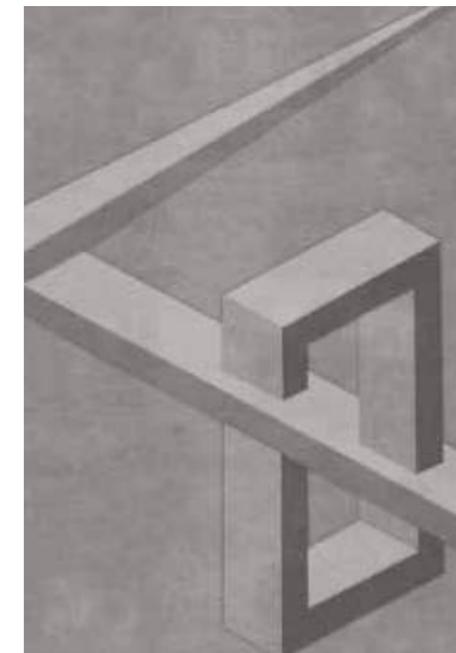
## Illusio.Quattro

TAFTATO A MANO  
/ Hand Tufted

Illusio.Quattro\_A. Filato Tencel  
Illusio.Quattro\_A. Tencel Yarn



Illusio.Quattro\_A



Illusio.Quattro\_B



Texture disegno  
Drawing texture

### Illusio.Quattro

MISURE STANDARD DISPONIBILI  
/ STANDARD AVAILABLE SIZES

140x200 cm  
160x230 cm  
200x300 cm  
250x350 cm  
300x400 cm

MISURE E COLORI PERSONALIZZABILI  
/ CUSTOMIZABLE SIZES AND COLORS

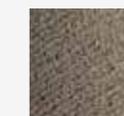


COSTRUZIONE CONSIGLIATA  
/ RECOMMENDED CONSTRUCTION

Taftato a mano  
Hand Tufted



FILATI / YARNS Pag. 59



Lana  
Wool



Viscosa  
Viscose



Tencel  
Tencel



Seta bamboo  
Bamboo silk



Misto  
Mix

Illusio.Cinque

TAFATATO A MANO  
/ Hand Tufted

Illusio.Cinque\_A. Filato Tencel  
Illusio.Cinque\_A. Tencel Yarn



Illusio.Cinque\_A



Texture disegno  
Drawing texture

Illusio.Cinque

MISURE STANDARD DISPONIBILI  
/ STANDARD AVAILABLE SIZES

- 140x200 cm
- 160x230 cm
- 200x300 cm
- 250x350 cm
- 300x400 cm

MISURE E COLORI PERSONALIZZABILI  
/ CUSTOMIZABLE SIZES AND COLORS



COSTRUZIONE CONSIGLIATA  
/ RECOMMENDED CONSTRUCTION

- Taftato a mano  
Hand Tufted



FILATI / YARNS Pag. 59



Lana  
Wool



Viscosa  
Viscose



Tencel  
Tencel



Seta bamboo  
Bamboo silk



Misto  
Mix

## Illusio.Sei

TAFTATO A MANO  
/ Hand Tufted

Illusio.Sei\_A. Filato Viscosa  
Illusio.Sei\_A. Viscose Yarn



Illusio.Sei\_A



Texture disegno  
Drawing texture

### Illusio.Sei

#### MISURE STANDARD DISPONIBILI / STANDARD AVAILABLE SIZES

140x200 cm  
160x230 cm  
200x300 cm  
250x350 cm  
300x400 cm

#### MISURE E COLORI PERSONALIZZABILI / CUSTOMIZABLE SIZES AND COLORS

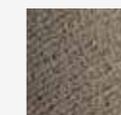


#### COSTRUZIONE CONSIGLIATA / RECOMMENDED CONSTRUCTION

■ Taftato a mano  
Hand Tufted



#### FILATI / YARNS Pag. 59



Lana  
Wool



Viscosa  
Viscose



Tencel  
Tencel



Seta bamboo  
Bamboo silk



Misto  
Mix

Illusio.Sette

TAFTATO A MANO  
/ Hand Tufted

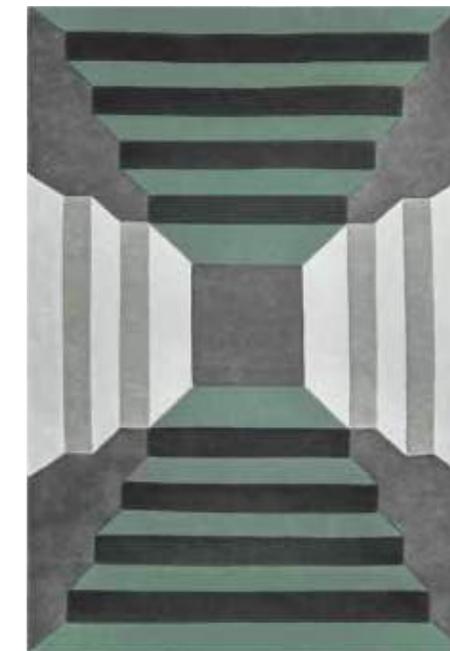
Illusio.Sette\_A. Filato Lana  
Illusio.Sette\_A. Wool Yarn



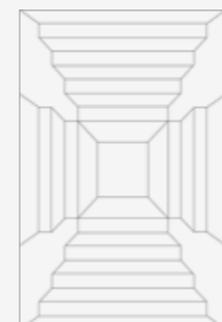
Illusio.Sette\_A



Illusio.Sette\_B



Illusio.Sette\_C



Texture disegno  
Drawing texture

Illusio.Sette

MISURE STANDARD DISPONIBILI  
/ STANDARD AVAILABLE SIZES

- 140x200 cm
- 160x230 cm
- 200x300 cm
- 250x350 cm
- 300x400 cm

MISURE E COLORI PERSONALIZZABILI  
/ CUSTOMIZABLE SIZES AND COLORS



COSTRUZIONE CONSIGLIATA  
/ RECOMMENDED CONSTRUCTION

- Taftato a mano  
Hand Tufted



FILATI / YARNS Pag. 59



- Lana  
Wool
- Viscosa  
Viscose
- Tencel
- Seta bamboo  
Bamboo silk
- Misto  
Mix

"ASTRAZIONI DI COLORI SI ISPIRANO ALLA GENESI PRIMORDIALE,  
PRELUDIO DELLE MERAVIGLIE INFINITE DELLA NATURA."

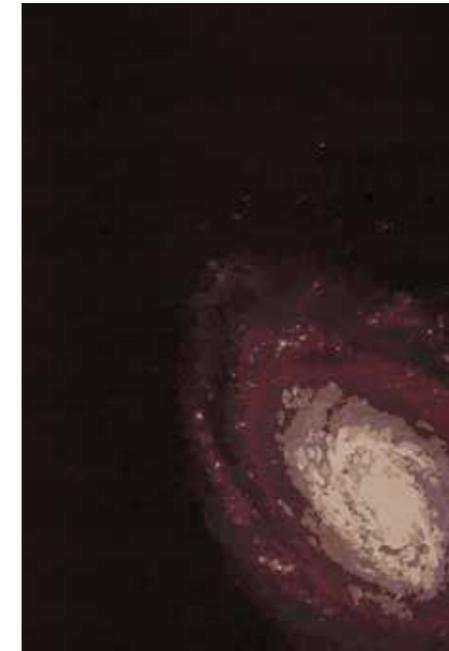
"Colour abstractions are inspired by the genesis, prelude to the  
never ending wonders of nature."

COSMOS

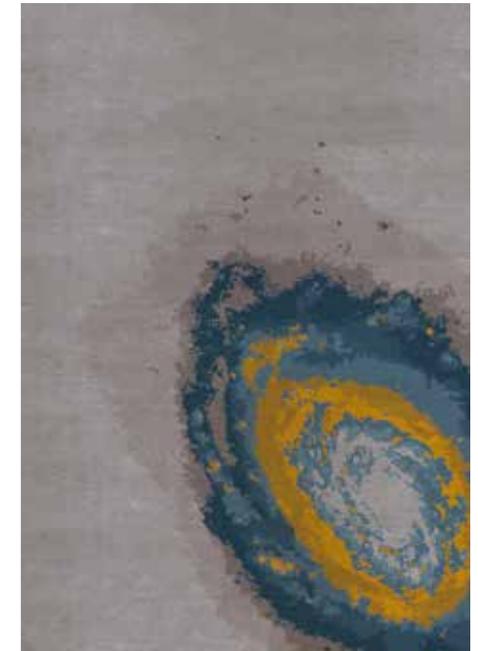
Cosmos.UnoBis

ANNODATO A MANO  
/ Hand Knotted

Cosmos.UnoBis\_A. Filato Lino  
Cosmos.UnoBis\_A. Linen Yarn



Cosmos.UnoBis\_A



Cosmos.UnoBis\_B



Texture disegno  
Drawing texture

Cosmos.UnoBis

MISURE STANDARD DISPONIBILI  
/ STANDARD AVAILABLE SIZES

140x200 cm  
160x230 cm  
200x300 cm  
250x350 cm  
300x400 cm

MISURE E COLORI PERSONALIZZABILI  
/ CUSTOMIZABLE SIZES AND COLORS



COSTRUZIONE CONSIGLIATA  
/ RECOMMENDED CONSTRUCTION

■ Annodato a Mano  
Hand Knotted



FILATI / YARNS Pag. 59



Lana  
Wool

Viscosa  
Viscose

Tencel

Seta bamboo  
Bamboo silk

Seta  
Silk

Lino  
Linen

Misto  
Mix

Cosmos.DueBis

ANNODATO A MANO  
/ Hand Knotted

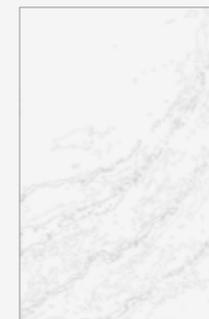
Cosmos.DueBis\_B, Filato Seta  
Cosmos.DueBis\_B, Silk Yarn



Cosmos.DueBis\_A



Cosmos.DueBis\_B



Texture disegno  
Drawing texture

Cosmos.DueBis

MISURE STANDARD DISPONIBILI  
/ STANDARD AVAILABLE SIZES

140x200 cm  
160x230 cm  
200x300 cm  
250x350 cm  
300x400 cm

MISURE E COLORI PERSONALIZZABILI  
/ CUSTOMIZABLE SIZES AND COLORS



COSTRUZIONE CONSIGLIATA  
/ RECOMMENDED CONSTRUCTION

■ Annodato a Mano  
Hand Knotted



FILATI / YARNS Pag. 59



Lana Wool, Viscosa Viscose, Tencel Tencel, Seta bamboo Bamboo silk, Seta Silk, Lino Linen, Misto Mix

Cosmos.TreBis

ANNODATO A MANO  
/ Hand Knotted

Cosmos.TreBis\_B. Filati Lino, Viscosa e Seta di Bamboo  
Cosmos.TreBis\_B. Linen, Viscose and Bamboo Silk Yarns



Cosmos.TreBis\_A



Cosmos.TreBis\_B



Texture disegno  
Drawing texture

Cosmos.TreBis

MISURE STANDARD DISPONIBILI  
/ STANDARD AVAILABLE SIZES

140x200 cm  
160x230 cm  
200x300 cm  
250x350 cm  
300x400 cm

MISURE E COLORI PERSONALIZZABILI  
/ CUSTOMIZABLE SIZES AND COLORS



COSTRUZIONE CONSIGLIATA  
/ RECOMMENDED CONSTRUCTION

■ Annodato a Mano  
Hand Knotted



FILATI / YARNS Pag. 59



Lana  
Wool

Viscosa  
Viscose

Tencel  
Tencel

Seta bamboo  
Bomboo silk

Seta  
Silk

Lino  
Linen

Misto  
Mix

# Cosmos.QuattroBis

ANNODATO A MANO  
/ Hand Knotted

Cosmos.QuattroBis\_B. Filati Lana e Seta di Bamboo  
Cosmos.QuattroBis\_B. Wool and Bamboo Silk Yarns



Cosmos.QuattroBis\_A



Cosmos.QuattroBis\_B



Texture disegno  
Drawing texture

## Cosmos.QuattroBis

### MISURE STANDARD DISPONIBILI / STANDARD AVAILABLE SIZES

140x200 cm  
160x230 cm  
200x300 cm  
250x350 cm  
300x400 cm

### MISURE E COLORI PERSONALIZZABILI / CUSTOMIZABLE SIZES AND COLORS



### COSTRUZIONE CONSIGLIATA / RECOMMENDED CONSTRUCTION

■ Annodato a Mano  
Hand Knotted



### FILATI / YARNS Pag. 59



Lana  
Wool

Viscosa  
Viscose

Tencel

Seta bamboo  
Bamboo silk

Seta  
Silk

Lino  
Linen

Misto  
Mix

AREA TECNICA /  
TECHNICAL AREA



**Seta / Silk**



La Seta è una fibra proteica sottile formata dai bachi come sostanza di costruzione per bozzoli e ragnatele. È una fibra organica molto apprezzata per la tessitura. I tappeti in seta sono sinonimo di lusso. La fibra di Seta, straordinariamente brillante, fornisce un tocco di lusso e valore ai tappeti fatti a mano.

Silk is a fine protein fiber formed by silkworms as construction substance for cocoons and webs. It has been a much prized organic fiber used for weaving. Silk rugs are an epitome of luxury. Strikingly brilliant Silk fiber provides a deluxe touch and value to the hand made rugs.

**Lana / Wool**



La Lana è considerata uno dei prodotti più raffinati dell'arredo domestico nella realizzazione di tappeti. Le caratteristiche della fibra aiutano a dare una finitura decisa. È apprezzata per le sue qualità di assorbimento acustico ed è una fibra che assorbe il calore. È caldamente consigliata per le aree ad alto traffico.

Wool is considered to be the finer product of home décor in rug produce. The peculiar characteristics of the fiber give a firm finish. It has sound absorption qualities and it is a heat absorbent fiber. It is highly suggested for soaring traffic areas.

**Seta di bamboo / Bamboo silk**



La Seta di bamboo è una fibra che sembra seta ed ha un particolare aspetto a forma di foglia di bamboo. È morbida e fresca al tatto. Sebbene non siano delicate come quelle della seta tradizionale, le fibre della Seta di Bamboo sono troppo delicate per sopportare un alto calpestio.

Bamboo silk is a fiber that seems like silk and its peculiarity is the bamboo leaves shape. It is soft and cool to the touch. Although not as delicate as traditional silk, Bamboo Silk fibers are too delicate to support heavy foot traffic.





**Viscosa / Viscose**



La Viscosa è una fibra naturale derivata dalla cellulosa ed è molto simile alla seta. Una caratteristica dei tappeti realizzati in pura Seta Vegetale è la loro particolare lucentezza e, a seconda di come la luce colpisce la superficie, il colore del tappeto sembra cambiare. È morbida al tatto.

Viscose is a natural fiber derived from cellulose and it has a silk-like aesthetic. The rugs made by pure Plant Silk have a lovely sheen and depending on how the light hits the surface, the colour of the rug appears to change. It is soft to the touch.

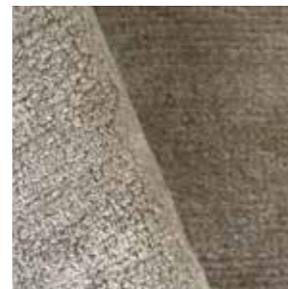
**Lino / Linen**



Il Lino è un filato ottenuto dalla pianta del lino. I tappeti in lino sono lucenti e aiutano ad assorbire l'umidità. La filatura del Lino è molto laboriosa e necessita di grandi competenze. I tappeti di lino sono apprezzati per la loro eccezionale freschezza anche in ambienti molto caldi.

Linen is a yarn made from flax. Linen rugs are lustrous and can help absorb humidity. It needs a lot of tasks and efforts to manufacture it. Rugs made of linen are valued for their exceptional coolness and freshness in hot weather.

**Tencel / Tencel**



Il Tencel diffuso a partire dagli anni '90, questa fibra vegetale viene prodotta dalla cellulosa. Resistente e traspirante, viene molto impiegata nell'arredamento, oltre che nell'abbigliamento. Al tatto è morbida, con un pannello molto fluido, alla vista risulta lucida, setosa. Scelta "green", è un materiale riciclabile e biodegradabile.

Tencel used extensively since the 1990s, this plant fibre is produced from cellulose. Strong and breathable, it is used very frequently in both furniture and clothing. Soft to the touch, with a very fluid draping and a glossy, silky appearance. It is both recyclable and biodegradable, making it a "green" choice.



**Azo Free**

i colori utilizzati per la tinteggiatura non contengono coloranti azoici e metalli pesanti. Questa certificazione garantisce che tutti i colori utilizzati siano NON tossici.

**Azo Free**

no azo dyes and heavy metals are used during the dyeing process. This certification guarantees that all the colours used are NON-toxic.



**Reach**

è una normativa dell'U.E che limita i livelli di specifiche sostanze chimiche in tutte le merci d'importazione.

**Reach**

a EU regulation limiting the levels of specific chemicals in all imported goods.



**No child labour**

non viene sfruttato alcun lavoro minorile durante i processi produttivi dei tappeti.

**No child labour**

no child labour is involved during all the processes for the realisation of the rugs.



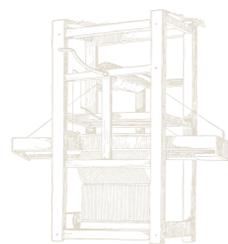
**Certificazioni ignifughe**

le certificazioni vengono fornite su richiesta per ogni tipologia di tappeto.

**Fireproof certifications**

certifications are provided on request for each type of rug.





## ANNODATO A MANO / HAND KNOTTED

È tecnica di costruzione tramandata dall'antica tradizione, che fa del tappeto un'opera artigianale, esclusiva e di grande pregio. La tessitura è interamente realizzata a mano, rendendo ogni tappeto un pezzo unico. Due tecniche di annodatura, chiamate Nepalese e Orientale, indicano una diversa finezza di lavorazione.

La tecnica di annodatura nepalese, con circa 60 linee per campione (cm 23x23), è ideale per disegni semplici.

La tecnica di annodatura orientale è più fine, con 80/100 linee per campione (cm 23x23) consente di realizzare sfumature e disegni molto particolareggiati.

The construction technique has been handed down from ancient traditions, making the rug an exclusive work of craftsmanship of great value. Each rug a unique piece as it is entirely woven by hand. Two knotting techniques, called Nepalese and Oriental, indicate different finenesses of work.

The Nepalese knotting technique, with about 60 rows per sample (23x23 cm), is ideal for simple designs.

The Oriental knotting technique is finer, with 80/100 rows per sample (23x23 cm), suitable for creating very detailed nuances and designs.





## TAFTATO A MANO / HAND TUFTED

I tappeti Tuftati a mano vengono prodotti perforando i singoli filati attraverso un foglio di tessuto usando un dispositivo chiamato "pistola a trapano". Una volta completato il tappeto, un secondo tessuto viene incollato sul retro per mantenere in posizione i filati. Si realizzano tappeti a più colori, con disegni dalle linee definite, anche su diversi livelli.

Hand tufted rugs are produced by punching individual yarns through a fabric sheet using a device called a "tufting gun". Once the rug has been completed a second fabric is glued to the back to hold the yarns in place Rugs are made with different colours and designs with clear lines, including on different levels of pile.





## CURA DEL TAPPETO / CARING OF THE RUG

Ogni tappeto Platinum Custom Rugs è un pezzo unico, realizzato a mano da artigiani. Come ogni opera manuale, può presentare delle piccole irregolarità o variazioni (leggere differenze nella dimensione, nei colori) che sono segno di autenticità e di pregio. Sia che si tratti di un annodato che di un taftato, la tensione del telaio durante la tessitura o le condizioni di umidità ambientale possono portare a variazioni fino al 2% nelle misure finali del prodotto, da considerarsi fisiologiche ed accettabili. Anche la tintura è un processo manuale, e quindi i colori del tappeto si possono leggermente discostare dal campione di riferimento.

### ATTENZIONI GENERALI

È fondamentale scegliere il tipo di tappeto in base all'uso che se ne farà, e alle caratteristiche del luogo per il quale esso viene progettato. È bene posizionare il tappeto preferibilmente in ambienti asciutti, evitando seminterrati o esterni. Non esporre il tappeto alla luce diretta del sole, che potrebbe scolorire le parti colpite dai raggi. In caso, si consiglia di girare spesso il tappeto in modo che l'usura risulti più omogenea, evitando la formazione di discromie evidenti. Un tappeto nuovo, a causa del recente taglio del vello, tenderà a rilasciare la lana in eccesso, per un periodo di alcune settimane. Questo fenomeno andrà scemando con l'uso del tappeto.

### ALLA CONSEGNA

Lasciate respirare il tappeto, permettendogli di stendersi perfettamente e di tornare alla sua piena bellezza, dopo

il trasporto. Il tappeto è un elemento d'arredo destinato ad essere molto longevo, e il suo invecchiamento ne aumenta il valore. In ogni caso, per mantenere a lungo il suo splendore originale, suggeriamo di seguire alcune indicazioni:

**Pulizia:** aspirare spesso, su entrambi i lati (dal retro almeno due volte l'anno), con sistemi senza spazzole rotanti che potrebbero abradere i filati. Il battipanni potrebbe danneggiare i nodi. Con un panno bianco, umido, e del sapone delicato, si può rinfrescare il tappeto, ritrovando i suoi colori più lucenti. Rivolgersi solo a lavanderie specializzate per lavaggi più profondi.

**Eliminare le pieghe:** i mobili causano inevitabilmente delle pieghe/avvallamenti nel tappeto. Queste si possono eliminare posizionando un panno umido e passandovi un ferro da stiro caldo nel senso del vello. Attenzione! Il ferro da stiro non deve mai essere a contatto diretto con il tappeto

**Macchie:** nel caso di versamenti di liquidi o altri materiali, è importante rimuovere subito lo sporco, prima che la macchia asciughi. Pulire con panno umido (e in caso con poco detersivo delicato), avendo cura di non bagnare completamente il tappeto. Per macchie difficili, come grassi, inchiostro o altri agenti chimici, si consiglia di ricorrere ad una lavanderia specializzata.



Each Platinum Custom Rugs rug is one of a kind, handmade by artisans. Like any other handmade item, it can have minor irregularities or variations (slight differences in size or colour) which are a sign of authenticity and value. Knotted or tufted, the tension of the loom during weaving or the environmental humidity conditions can result in variations of up to 2% in the final measurements of the item. This should be considered physiological and acceptable.

Dyeing is also done manually, so the colours of the rug may vary slightly from the sample.

### GENERAL RECOMMENDATIONS

It is essential to choose the type of rug according to the use that will be made of it, and in accordance with the characteristics of the place for which it was designed. The rug should be placed in dry environments, avoiding basements or outdoor areas. The rug should not be exposed to direct sunlight, which may cause fading. If it is exposed to sunlight, turn the rug often so that fading is regular and therefore avoid the formation of obvious discolouring. Because the fleece has been cut recently, a new rug tends to release excess wool for a few weeks. This phenomenon will decrease with the use of the rug over time.

### AT DELIVERY

After transport, let the rug breathe, allowing it to lie perfectly flat and return to its full beauty.

A rug is intended to last for many years. Its age increases its value. To protect its original splendour over time, please follow these recommendations:

**Cleaning:** vacuum frequently, on both sides (from the back at least twice a year), using a vacuum cleaner with no rotating brushes that could abrade the yarns. Beating the rug could damage the knots. Refresh the rug using a damp white cloth, and mild soap to restore the shine of its colours. Have it deep cleaned by a specialised cleaner.

**Do not fold:** furniture inevitably causes creases/depressions in the rug. To remove, place a damp cloth on the crease or depression, and press with a hot iron in the direction of the fleece. Attention! The iron must never be in direct contact with the rug.

**Stains:** if liquids or other materials are spilled on the rug, remove the stain immediately before it dries. Clean with a damp cloth (and with a small amount of gentle detergent, if necessary), taking care not to soak the rug. For difficult stains, such as grease, ink or other chemicals, we recommend that you have the rug cleaned by a specialised cleaner.



# .01 ABBINA IL TAPPETO CON IL TUO SPAZIO

Lasciati ispirare dallo stile che più ti rappresenta. L'anima di casa è la tua personalità.

Be inspired by the style that best represents you. The soul of the house is your personality.

# .02 SCEGLI IL DISEGNO DA CATALOGO

Scegli tra più di 20 disegni a catalogo, oppure i nostri designer sapranno accontentare ogni tuo desiderio.

Choose from more than 20 designs in the catalog, or our designers will be able to satisfy your every desire.

# .03 PERSONALIZZA I COLORI

Personalizza il tappeto con i colori che meglio si abbinano al tuo progetto e ambiente.

Customize the rug with the colors that best match your project and environment.

## INDUSTRIAL / GARAGE

## MODERN / DESIGN

## CLASSIC

## DISEGNO DESIGN

## ESEMPIO PALETTE COLORI COLOURS PALETTE EXAMPLE



**Illusio.Tre**  
MISURE STANDARD / STANDARD AVAILABLE  
140x200 cm  
160x230 cm  
200x300 cm  
250x350 cm  
300x400 cm

MISURE E COLORI / CUSTOMIZABLE SIZES AND COLORS

Texture disegno / Drawing texture

Color palette example showing three colors: green, brown, and grey, corresponding to the rug design.





## PLATINUM CUSTOM RUGS

Via dell'Industria e dell'Artigianato, 22/b  
35010 Carmignano di Brenta (PD) Italy

T: +39 049 595 75 51  
info@platinumcustomrugs.com

[www.platinumcustomrugs.com](http://www.platinumcustomrugs.com)

Platinum Custom Rugs si riserva la facoltà di modificare, in qualunque momento e senza preavviso, le caratteristiche dei tappeti presenti in questo catalogo. Platinum Custom Rugs si riserva inoltre il diritto di apportare ai propri prodotti tutte le modifiche che si riterranno necessarie o utili al fine di migliorarli senza pregiudicarne le caratteristiche principali. La riproduzione totale o parziale di questo catalogo è vietata.

Platinum Custom Rugs reserves the right to modify the characteristics of the rugs in this catalogue at any time and without notice. Platinum Custom Rugs also reserves the right to make any changes to its products that it deems necessary or useful in order to improve them, without prejudice to their main characteristics. Reproduction of this catalogue in whole or in part is prohibited.



IMAGO

LUXURY HAND MADE RUGS

[platinumcustomrugs.com](http://platinumcustomrugs.com)